

PLAN DE FORMACIÓN

MATERIALES PARA EL ESTUDIO DEL PROGRAMA.

En estos materiales, tomando como primeros referentes a los tres teóricos principales del marxismo-leninismo, debemos conjugar, para poder hacernos una buena composición de lugar para desarrollar nuestro primer proyecto de programa, tres elementos principales: 1. La necesidad del programa y su estructura; 2. El desarrollo y los contenidos del programa; y, 3. La crítica y la lucha de líneas. Los documentos propuestos para el estudio completan una formación elemental sobre estos aspectos, dirigida al análisis de actualidad para elaborar un proyecto político para la práctica revolucionaria.

NECESIDAD DEL PROGRAMA Y SU ESTRUCTURA.-

- **“El proyecto de programa de nuestro Partido”**. Lenin (1899), OC, Ed. Progreso, t. 4, págs. 225-255. Documento muy importante. En él se manifiesta con amplitud los porqués de la necesidad del programa para un partido de combate. También se expone la forma de estructurarlo, con una parte teórica y otra práctica, los esquemas de ambas partes y cómo desarrollarlos; y, la explicación de lo que debe y lo que no debe estar en el programa.

DESARROLLO Y CONTENIDOS DEL PROGRAMA.-

- **“Manifiesto del Partido Comunista”**. Marx y Engels (1848). OE, r. 1, págs. 99-140. El primer programa científico de la historia. Es tan completo que aún resulta elemento básico para estudiar cómo debe elaborarse un programa del partido. Su análisis, estructura, redacción y contenidos representan un buen ejemplo. Ya lo hemos estudiado más veces, pero ahora tenemos que verlo, no sólo por sus elementos ideológicos, sino por su relación de objetivos y medios para elaborar un proyecto político revolucionario del proletariado.
- **“Materiales para la revisión del programa del Partido”**. Lenin (1917). OC, t. 32, págs. 147-174. Nos muestra toda la necesidad del cambio y desarrollo del programa dependiendo de las circunstancias objetivas. Éstas modifican, aunque sea parcialmente, los objetivos específicos y la táctica. Nos encontramos con un programa para el asalto al poder.

LA CRÍTICA Y LA LUCHA DE LÍNEAS.-

- **“Contribución a la crítica del programa socialdemócrata de 1891”** (Crítica al programa de Erfurt). Engels (1891). OE, t. 3. Puede aportar un buen aprendizaje del espíritu crítico, de cómo y con qué contenidos realizar el programa y de la necesidad de reivindicar en el mismo el objetivo político general y también los medios para lograrlo. Lucha contra el oportunismo por un programa revolucionario marxista.

COMPLEMENTARIOS.-

- **“Mensaje del Comité Central a la Liga de los Comunistas”**. Marx y Engels (1850). OE, t. 1, págs. 179-189. Complementario al Manifiesto por su análisis del momento, de clases, de sus partidos y de sus intereses, para desarrollar una táctica política revolucionaria.

- **“Documentos para la elaboración del Programa del POSDR”**. Lenin (1902). OC, t. 6, págs. 205-272. Se aprecia la lucha de líneas desarrollada por la elaboración del programa revolucionario para un “partido que lucha en la práctica”. Son varios trabajos, destacando por su interés las “Observaciones al 2º proyecto de Programa...”.
- **“Proyecto de programa del PC(b)R”**. Lenin (1919). OC, t. 38, págs. 89-133. Nuevamente el desarrollo objetivo exige la modificación del proyecto político revolucionario. La toma del poder por el proletariado exige el cambio de los objetivos políticos.
- **“Crítica del Programa de Gotha”**. Marx (1875). Documento de extraordinario valor por su defensa del socialismo científico y sus aportaciones teóricas, que demuestra cómo la lucha política, la lucha por el programa, condiciona el desarrollo teórico. El desarrollo del marxismo se fundamentó en las necesidades de la lucha política, creciendo en la lucha de líneas.